

L'histoire de Melo Melo, le petit génie

Parli, le petit garçon parle continuellement. On lui demande toujours de se taire. Alors il se réfugie souvent sur la plage où il aime flâner, rêver, jouer, seul. Un grand ponton de bois l'intrigue. Un jour, il décide d'aller jusqu'au bout du grand ponton.

Après avoir marché plusieurs jours, Parli arrive sur une colline au beau milieu de la mer. Il entend une musique belle, étrange et découvre de drôles d'instruments en grande discussion. Par son flot de paroles, notre incorrigible bavard va semer la discorde : les instruments ne se comprennent plus entre eux, Conga ne peut plus dire son amour à Darbouka qui ne l'entend plus. Tristesse... Colère...

Seul le petit génie de l'île, Mélomélo, peut rétablir l'harmonie sur la colline. Parli comprend qu'il n'a plus qu'une seule chose à faire : retrouver Mélomélo....

Le propos musical

- ❖ *Découverte d'instruments à percussion : la batterie, les congas, les tablas, la darbouka, la wash-board, la voix,*
- ❖ *Ecoute des instruments joués par le musicien.*
- ❖ *Participation des enfants par un travail vocal à partir de syllabes propres à chaque instrument.*